



BALANÇO 2013



MUSEU DAS MINAS E DO METAL



APRESENTAÇÃO

Atividades iniciadas em 2012 se consolidaram em ações de sucesso em 2013

Renovação é a palavra-chave que sintetiza a atuação do Museu das Minas e do Metal em 2013. Este foi um ano em que o MMM, completando três anos de abertura ao público, buscou preservar o que possui de melhor e, ao mesmo tempo, abrir-se para novas possibilidades.

Nesse sentido, inovou-se por meio de novas parcerias, como a firmada com a Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração (CBMM), que possibilitou a realização do coMciência, série de eventos com foco em temáticas científicas, e o lançamento do Media Guide, aplicativo gratuito que auxilia o visitante e permite um passeio virtual pelas instalações do Museu, localizando salas e obras específicas do acervo em um ambiente virtual 3D bastante realista e preciso, em versões em inglês e espanhol. O ineditismo do Media Guide coloca o MMM mais um passo à frente, por ser o primeiro museu a contar com um aplicativo com tais recursos.

Encerramos o ano com mais uma novidade: o anúncio da Gerdau como nova mantenedora do MMM, que assumiu a gestão do museu em dezembro de 2013, após término de convênio de parceria firmado com o Grupo EBX. Certamente, novas inquietações e buscas surgirão, renovando cada vez mais este espaço dedicado à educação, à cultura e às ciências, ao passo em que sua vocação educativa continuará norteando a atuação do MMM nos próximos tempos.



PÚBLICO VISITANTE

Nestes três anos de abertura ao público, o Museu das Minas e do Metal já se firmou como um espaço de fomento ao conhecimento e à cultura, acolhendo a um público diversificado formado por crianças, jovens e adultos vindos de várias partes do mundo.

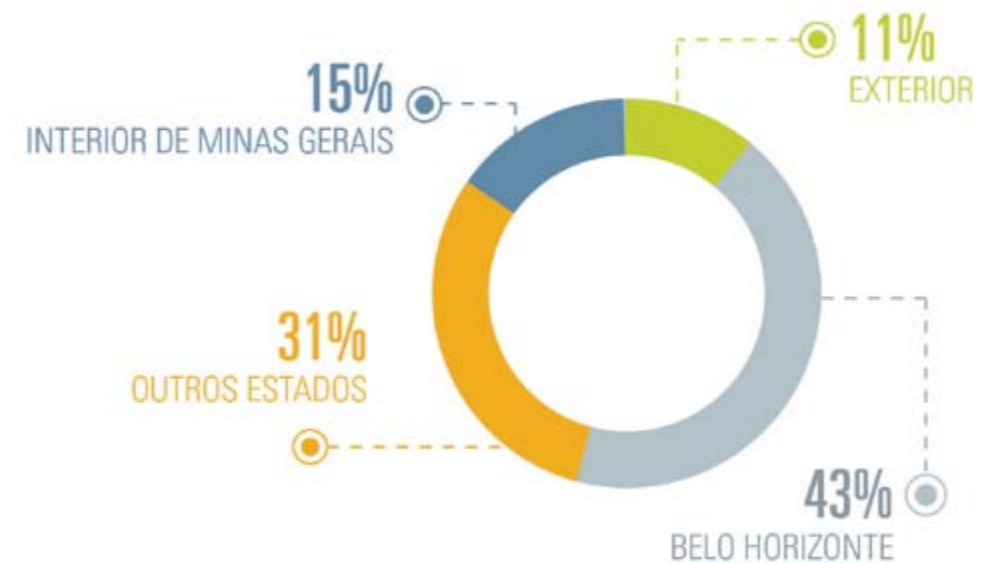
Configurando-se como lugar dedicado à temática da mineração e da metalurgia, o MMM vem tornando efetiva sua vocação educativa, uma vez que permite o diálogo com temas transversais que perpassam essas duas atividades humanas. Isso se reflete na grande presença do público educativo no perfil geral dos visitantes, que encontram no Museu a possibilidade de irem além da sala de aula.

Por fazer parte do Circuito Cultural Praça da Liberdade e estar entre as principais referências culturais de Belo Horizonte, especialmente por tratar dessa temática tão cara a Minas Gerais, seu vínculo com a cidade foi reforçado em 2013, ano em que a capital mineira recebeu jogos da Copa das Confederações. Nessa ocasião, o Museu acolheu aos inúmeros visitantes estrangeiros, que contaram com todo o apoio estrutural e lingüístico para que pudessem conhecer um pouco mais sobre Minas Gerais, por meio da história das minas e do metal.

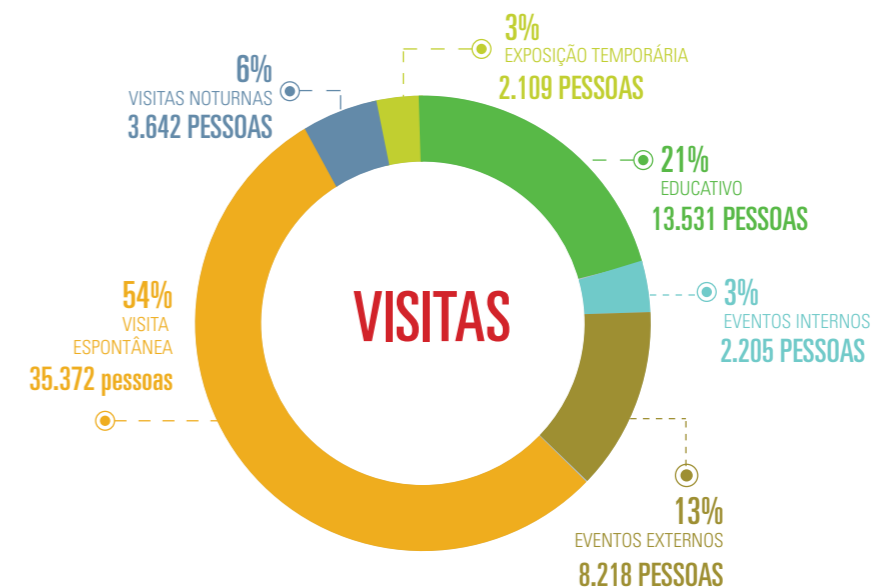
A opção como ponto turístico de visitaçao durante a Copa das Confederações refletiu-se no resultado de pesquisa sobre a origem dos visitantes, feita de julho a dezembro de 2013. Em julho, o número de visitantes estrangeiros e de outros estados ficou equilibrado em relação ao de Belo Horizonte, que, nos meses seguintes, manteve-se muito superior aos demais, o que reflete um crescente vínculo do Museu com os belorizontinos e com a cidade.

Seja buscando conhecer um ponto turístico da cidade, aprimorar os conhecimentos em determinada temática, passar uma tarde agradável no MMM Café ou participar da programação cultural, nosso visitante certamente levará consigo uma experiência única de encantamento.

GRÁFICO ORIGEM DO PÚBLICO
MÉDIA DE JULHO A DEZEMBRO DE 2013



TOTAL DE **65.077** VISITAS AO MUSEU DAS MINAS E DO METAL
DE JANEIRO A DEZEMBRO DE 2013
+ 251.022 PAGEVIEWS (MMM.ORG.BR)





AÇÕES ESPECIAIS

PROGRAMAS

Sucesso garantido com a continuidade da programação do MMM e com as novidades de 2013

OFICINAS DE FÉRIAS



Como já é tradição no MMM, em janeiro e julho acontecem as Oficinas de Férias, momento de muita diversão e aprendizado. Este ano, as oficinas de Fósseis, Mundo Mineral, Cristais e Pigmentos foram reformuladas e oferecidas para crianças de três a 12 anos,

sob coordenação do Educativo, contando com a participação da Geociências.

Uma novidade foi a inclusão de duas oficinas gratuitas ministradas por Beatriz Myrrha, contadora de histórias e curadora do programa "Era uma vez no MMM...": Destrava Língua, voltada para crianças de

sete a 12 anos, e Musicalidade na Palavra do Narrador, para adultos, esta oferecida somente em janeiro. Todas elas tiveram retorno muito positivo dos participantes, que somaram 170 pessoas, sendo 101 em janeiro e 69 em julho, repetindo o sucesso das edições anteriores.



Oficina Destrava Língua



Oficina Mundo Mineral



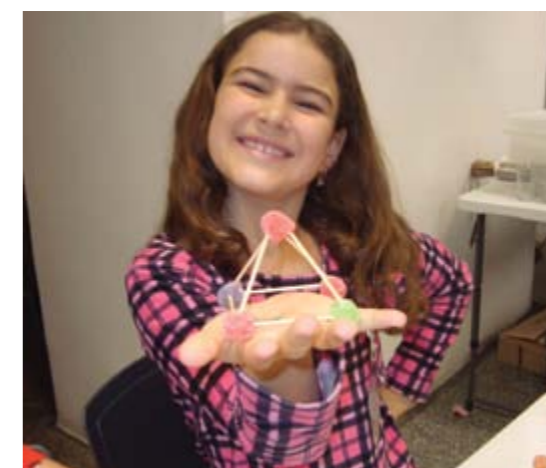
Oficina de Pigmentos



Oficina de Cristais



Oficina de Fósseis



Oficina de Cristais

MUITO MMAIS



Em janeiro e fevereiro, deu-se continuidade à exibição da série “Da Boemia à Liberdade”, do programa Bem Cultural da Rede Minas, dentro das atividades do Muito MMAIS. “Ares da Liberdade”, o quarto episódio, foi exibido em janeiro e apresentou a Praça da Liberdade como espaço fundador da nova capital mineira. Contou com a participação do arquiteto e doutor em Arquitetura pela Universidade Federal da Bahia, Flávio Carsalade, que abordou as memórias da Praça da Liberdade, onde está localizado, há 115 anos, o Prédio Rosa, hoje sede do Museu.

um percurso que retomou a memória boêmia dos belorizontinos, que começa na tradicional Rua da Bahia e termina na simbólica Praça da Liberdade.



Memórias sobre a Praça da Liberdade foram apresentadas no MMM

Em fevereiro, foi apresentado o último episódio, “Passos da Liberdade”, comentado pelo professor Luiz Henrique Garcia, mestre e doutor em História pela Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da UFMG. Na ocasião, foram discutidas as diversas ocupações da Praça da Liberdade, um dos símbolos da capital mineira.

Ao todo, cinco episódios foram exibidos e comentados por especialistas no MMM com entrada franca, traçando



Série percorreu a Rua da Bahia até a simbólica Praça da Liberdade

O MUNDO CIENTÍFICO COM O COMCIÊNCIA

Descomplicar a ciência, conscientizando o público de sua presença e importância na vida cotidiana. Essa foi a proposta do coMciência, série de eventos que contemplou palestras e exposições de filmes, com duas edições mensais de setembro a novembro, patrocinado pela Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração (CBMM), em parceria firmada com o Museu das Minas e do Metal.



Lançado em setembro de 2013, o coMciência marcou a retomada das atividades culturais do MMM e reforçou a proposta do Museu de ser um espaço de fomento ao conhecimento, por meio da aproximação dos participantes a temas científicos. O primeiro evento da série foi a palestra “Nióbio, elemento 41”, proferida pelo geólogo Bruno Riffel, gerente de Meio Ambiente e Apoio Tecnológico da CBMM. O especialista destacou a importância do nióbio para o Homem, desde a descoberta das jazidas no século XIX, até sua aplicação nas indústrias aeroespaciais, aeronáutica e nuclear. Ainda em setembro, foram realizadas as exposições dos filmes “Marie Curie além do mito” e “Einstein no Rio”.



Em outubro, o tema abordado foi “A química na saúde do corpo”, em palestra proferida por Enio Cardillo Vieira, médico especialista em nutrologia. Como outubro é o mês das crianças, o MMM preparou uma comemoração para os pequenos e recebeu o “Show Mad Science”, em que “cientistas malucos” estimularam a curiosidade com uma apresentação repleta de efeitos visuais e experiências que ajudaram a ver a ciência



de uma forma diferente. Também no mês de outubro, foram exibidos os filmes "Operação Lua", de William Karel, e "Os incríveis nanomateriais de carbono e suas fantásticas aplicações", realizado pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

Novembro, por sua vez, foi marcado pelo encerramento do programa coMciência, com a palestra "O que são terras raras e quais são suas aplicações", ministrada por Clóvis Antônio de Faria Souza, engenheiro metalurgista pela Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), com especialização em engenharia

de segurança e gestão empresarial. O convidado fez a conceituação das terras raras – ou metais de terras raras –, bem como suas principais aplicações, situação mundial e inserção no Brasil. Com 25 anos de experiência em metalurgia extrativa, Souza é hoje superintendente de produção da CBMM. Além da palestra, foi exibido o filme "Em busca da memória", de Petra Seeger (Alemanha, 2008, 95'), gentilmente cedido pelo Goethe Institute. O filme faz um retrato de Eric Kandel, um dos mais importantes pesquisadores da memória, observado de perto pela diretora em Nova Iorque (EUA), Viena (Áustria) e Cahors (França).



Nióbio, o elemento 41, foi tema de palestra do coMciência



Palestra "A Química na saúde do Corpo"

PÚBLICO COMCIÊNCIA

03
PALESTRAS

03
FILMES

01
APRESENTAÇÃO
INFANTIL

TOTAL

111 PESSOAS

35 PESSOAS

140 PESSOAS

286 PESSOAS



"Show Mad Science", para o público infantil, teve efeitos visuais e experiências apresentadas por "cientistas malucos"



Apresentação do Mad Science



Metais de terras raras e suas aplicações foram destaques em palestra

PROJETO “CONHEÇA O ACERVO MINERAL DO MMM COM AS MÃOS!”

Entre as atividades que fizeram parte das ações especiais do Museu das Minas e do Metal estava o projeto “Conheça o acervo mineral do MMM com as mãos!”, uma nova e interessante experiência para os visitantes, lançada em outubro. A proposta é possibilitar a quem passa pelo Inventário Mineral tocar o Meteorito Bocaiúva e o Cristal de Quartzo, que tiveram suas respectivas janelas abertas para que as amostras fossem tocadas, com acesso permanente, sem horários pré-estabelecidos.



Meteorito Bocaiúva e Cristal de Quartzo tiveram suas janelas abertas para o projeto “Conheça o acervo mineral do MMM com as mãos!”

VISITAS INSTITUCIONAIS

Ao longo de 2013, o Museu das Minas e do Metal recebeu várias visitas institucionais, numa atividade que permite o aprimoramento em temas específicos, o intercâmbio e a troca cultural por meio de visitas customizadas que envolvem o Educativo e a Comunicação, entre as quais destacaram-se:

Janeiro Estudantes de MBA da Universidade de Boston (USA) interessados no estudo das mudanças do papel dos negócios na sociedade, na liderança e sustentabilidade global. A visita fez parte do Brazilian Field Seminar (Seminário de Campo Brasileiro), complementando as atividades ministradas na sala de aula, e tem como objetivo conhecer empresas privadas, públicas, organizações da sociedade civil e promover encontro com lideranças dos setores privado, público e social;

Março Professores e alunos da Escola Municipal Paulo Sinésio Belato, de Monsenhor Paulo (MG), vencedores do “Desafio Verde”, promovido pelo Programa de Popularização da Ciência e Tecnologia da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de Minas Gerais. O prêmio fez parte da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia de 2012;

Mai Hans-Jürgen Beerfeltz, vice-ministro de Cooperação e Desenvolvimento da Alemanha, que esteve no MMM para conhecer a coleção de amostras minerais e a riqueza do subsolo mineiro;

Julho Membros da Hume Society, uma organização internacional com aproximadamente 600 membros, que representam cerca de 45 países;

Agosto Wataru Hiraide, vice-governador da província de Yamanashi, no Japão;

Novembro Diretores e profissionais de museus do Reino Unido. O objetivo da visita, que fez parte do programa Transform, idealizado para promover o intercâmbio entre produtores, artistas, autoridades e organizações de artes do Brasil e do Reino Unido.



Visita do vice-governador da província japonesa de Yamanashi, Wataru Hiraide



“O Museu das Minas e do Metal e sua equipe colaboraram imensamente com a organização do espaço, a receptividade além de toda a atenção despendida em todo o tempo. Queremos, nesta oportunidade, manifestar os nossos sinceros agradecimentos àqueles pela contribuição para o sucesso desse evento.”

- Victor Sterzik, Consul Honorário da República Federal da Alemanha, em depoimento enviado por e-mail.



Visitantes do SNCT Desafio Verde interagiram com as atrações do MMM



Estudantes de MBA da Universidade de Boston (USA) em visita ao MMM



Estudantes de MBA da Universidade de Boston (USA)



Membros do British Council interagem com as atrações Gema e Tabela Periódica



MEDALHA DJALMA GUIMARÃES

Em novembro, mês de aniversário de Djalma Guimarães, considerado o “príncipe dos geólogos”, deu-se continuidade à tradição da entrega da medalha Djalma Guimarães aos melhores alunos do curso de Geologia da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e de Engenharia Geológica da Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), formados no ano de 2012. Foram agraciadas com a comenda a geóloga Marina Garcia de Magalhães, da UFMG, e a engenheira geóloga Camila Franco Basto, da UFOP.

Para o Museu das Minas e do Metal, receber a cerimônia significa uma oportunidade de reconhecer o mérito de Djalma Guimarães, personalidade fundamental nos estudos da geologia em Minas Gerais e no Brasil, a quem o Museu dedica uma sala com sua história de vida. Outro vínculo com o ilustre geólogo é o fato de o MMM ter herdado o acervo do Museu de Mineralogia Prof. Djalma Guimarães, que compõe o Inventário Mineral.



Cerimônia de entrega da medalha Djalma Guimarães



Estudantes da UFMG e UFOP receberam a medalha Djalma Guimarães





AÇÕES

Diversão nas férias para a criançada, lançamento do Media Guide e da Coleção Reserva Técnica foram alguns dos destaques do ano

EXIBIÇÃO DANGO BALANGO NO MMM



A criançada marcou presença no MMM durante as férias de janeiro, assistindo às sessões do programa "Dango Balango", da Rede Minas, em mais uma parceria bem sucedida entre o Museu e a emissora. Quatro episódios do programa infantil foram exibidos no MMM nas tardes de sábado, com reapresentação às quintas-feiras, às 19h,

com entrada gratuita: "Natal Beleléu"; "A Bruxa Aziara"; "Candeeiro Druzzila Bonita" e "Tempo Destemperado".

A Comunicação trabalhou em conjunto com o Educativo para a realização das exibições do programa, que contou com um público de 335 pessoas.



As sessões do Dango Balango fizeram a alegria das crianças



Mais de 330 pessoas participaram das sessões do Dango Balango

335
pessoas assistiram ao
programa **DANGO BALANGO**
no MMM



Parceria entre Rede Minas e MMM tornou possível a exibição do Dango Balango no Museu

SEMANA DA ÁGUA



Evento de abertura da Semana Mineira de Cooperação pela Água no MMM

No dia 22 de março, comemora-se o Dia Mundial da Água. Em 2013, esta data foi ainda mais especial pelo fato de ser o Ano Internacional de Cooperação pela Água, instituído pela Unesco, o que levou o Museu das Minas e do Metal a sediar a Semana Mineira de Cooperação pela Água, em parceria com o Instituto Mineiro de Gestão das Águas (IGAM), Rede Minas, Cemig, Copasa, FIEMG, INMET e Governo do Estado de Minas Gerais, realizada de 19 a 22 de março.

Elemento essencial à vida e a várias atividades humanas, como a mineração e a metalurgia, a água é tema de uma das atrações do Museu, que, desde 2012, aproveita essa data comemorativa para fomentar a reflexão sobre sua importância e necessidade de preservação.

Na ocasião, foram realizadas mais de 20 atividades, dentre elas palestras, minicursos e oficinas educativas, envolvendo



Oficinas, palestras e minicursos foram realizados durante a Semana da Água no MMM

várias áreas do MMM, como a Geociências e o Educativo. Para complementar a Semana da Água, o MMM fechou mais uma parceria com a Rede Minas, exibindo em sessão comentada o documentário Rios Urbanos, do programa Planeta. O programa percorreu o leito do Rio Arrudas, que corta Belo Horizonte, e encontrou, em sua nascente, uma preservação inimaginável. Ao todo, mais de 900 pessoas participaram das atividades da Semana da Água no MMM.



Mais de 900 pessoas participaram da Semana Mineira de Cooperação pela Água no MMM



11ª SEMANA DE MUSEUS

A 11ª edição da Semana de Museus, promovida pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), que acontece anualmente em maio, teve este ano o tema Museus (memória + criatividade) = mudança social. Dentro dessa proposta, o MMM promoveu uma mesa redonda, no dia 16 de maio. Na oportunidade, foi destacada a possibilidade de mudança individual, que resulta em uma mudança social, fomentada pelo Educativo em cada atendimento. Ainda dentro da programação da Semana de Museus, no dia 19 de maio, os visitantes puderam participar da Contação de Histórias Especial Semana de Museus, com Beatriz Myrrha, num lugar inusitado: a atração Língua Afiada, símbolo do MMM. Ao todo, participaram da 11ª Semana de Museus 79 pessoas.

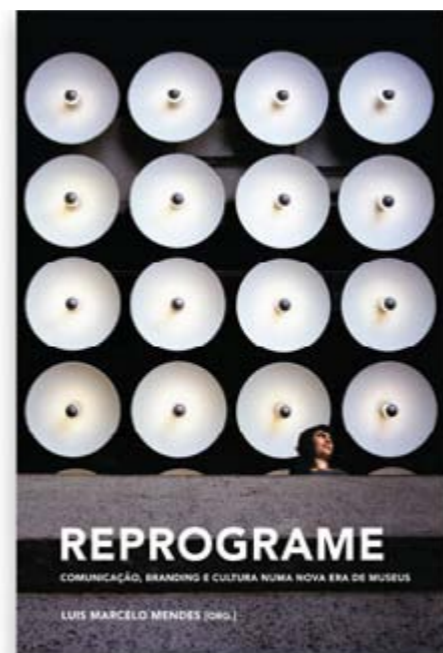


MMM promoveu mesa redonda na 11ª Semana de Museus

LANÇAMENTO DO LIVRO “REPROGRAME”

Reprogramar a concepção de museu. Esse foi o convite feito pelo jornalista Luis Marcelo Mendes, organizador do livro “Reprograme”, lançado em abril no Museu das Minas e do Metal. O livro foi elaborado com a participação de especialistas do mundo inteiro, que abordam o entendimento de comunicação, branding e construção de relacionamentos nos museus em transformação. São apresentados cases nacionais e internacionais de museus que se transformaram na era da informação, entre eles um case do Museu das Minas e do Metal sobre a experiência inovadora da Rede MMM, que já conta com 900 seguidores e mais de 950 conteúdos postados pelos próprios visitantes.

Durante o lançamento, foi realizado debate sobre o tema com o público e dois especialistas: Alysson Lisboa, especialista em comunicação digital interativa e professor do UniBH, e Ana Paula Gaspar, coordenadora de comunicação digital e mídias sociais do MMM. Mais de 100 pessoas estiveram presentes no evento.



Livro “Reprograme” aborda a transformação museológica na era da informação

ANIVERSÁRIO DE 3 ANOS DO MMM



Comemoração de 3 anos do MMM trouxe Beatriz Myrrha, contadora de histórias, atriz e musicista

Para comemorar três anos de abertura ao público, no dia 22 de junho, o Museu das Minas e do Metal preparou uma atração especial: a contadora de histórias, atriz e musicista Beatriz Myrrha celebrou essa ocasião com uma narração de histórias com o tema “Contos infestados de bolos confeitados”. Estiveram presentes 193 pessoas, data em que o MMM chegou à marca dos 200 mil visitantes.



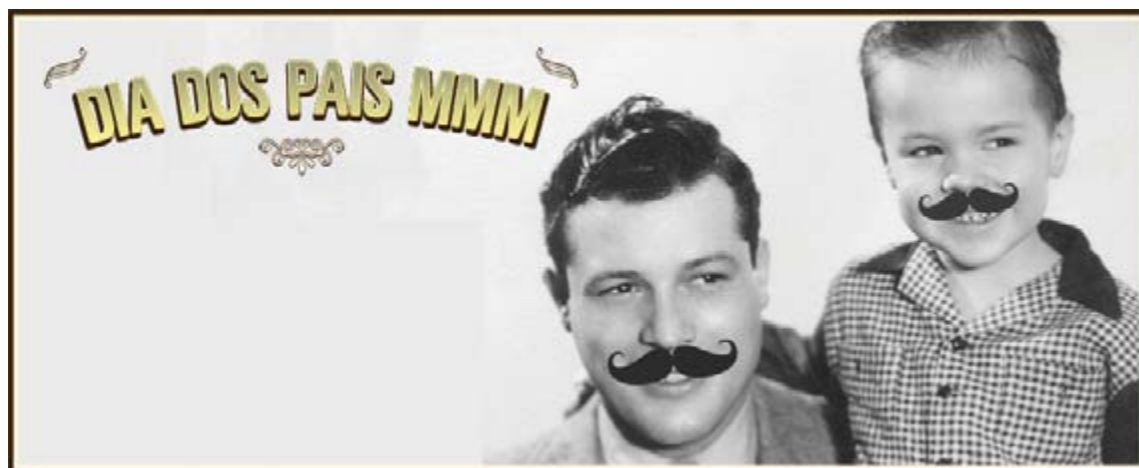
Helena Mourão e Beatriz Myrrha nos 3 anos do MMM



Contação de histórias lotou Praça de Convivência do MMM



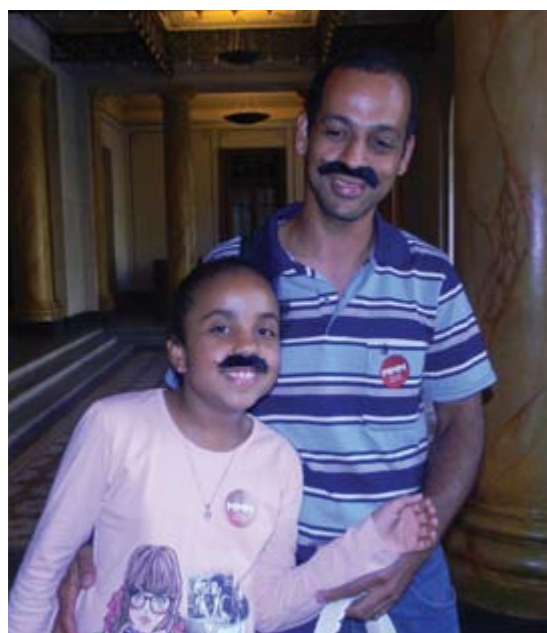
DIA DOS PAIS NO MMM



No mês de agosto, o Museu das Minas e do Metal não deixou passar em branco o Dia dos Pais, comemorado no segundo domingo do mês. Os pais que vieram ao MMM trazidos por seus filhos tiveram entrada franca e as famílias ainda se divertiram com um bigode oferecido na recepção do Museu para quem quisesse imitar os papais.



Bigodes distribuídos para as famílias no domingo dos pais



A ação do Dia dos Pais do MMM alegrou toda a família no domingo especial dos papais

COLEÇÃO RESERVA TÉCNICA



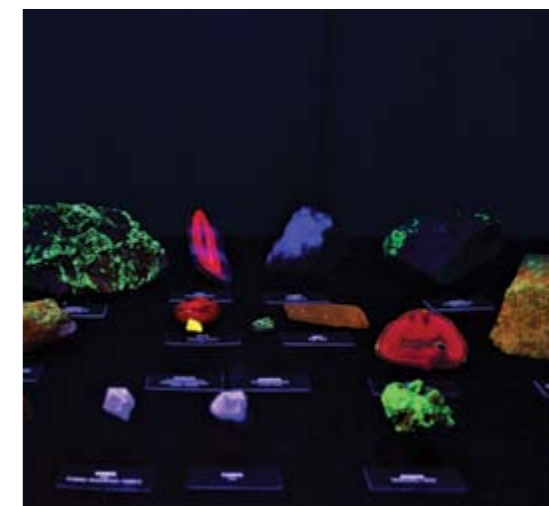
Coleção Reserva Técnica conta com mais de 3400 minerais

Em agosto, a equipe de Geociências do MMM concluiu a Coleção Reserva Técnica, composta por parte das amostras minerais do antigo Museu de Mineralogia Professor Djalma Guimarães (MMPDG), que esteve aberto ao público até dezembro de 2009. Todo o acervo foi cedido pela Prefeitura de Belo Horizonte ao MMM por 20 anos, prazo que pode ser prorrogável.

Com a inauguração do Museu das Minas e do Metal, em junho de 2010, houve a transferência parcial do acervo geológico do MMPDG, com 321 amostras transferidas em março do mesmo ano e 86 adquiridas pelo Grupo EBX, todas dispostas na exposição permanente do MMM. Em abril de 2012, o restante do acervo, que era mantido no prédio conhecido como "Rainha da Sucata", foi transferido para a reserva técnica do Museu, num total de cerca de 3.400 itens, entre os quais estão um acervo geológico constituído de mine-

3400 ITENS
RESERVA TÉCNICA

rais, rochas e fósseis, um acervo bibliográfico e pertences pessoais do Prof. Djalma Guimarães.



Amostras fluorescentes da Coleção Reserva Técnica

Completando a transferência do acervo, em setembro, o MMM recebeu a maior e mais pesada amostra mineral, a drusa de quartzo, que pesa mais de meia tonelada e é procedente da Serra do Cipó. Para tanto, um grande esquema de içamento foi montado para transportar o mineral sem causar qualquer dano a ele e ao Prédio Rosa, e uma estrutura móvel foi construída para abrigá-la. Os visitantes podem vê-la na área em frente ao elevador panorâmico, ao lado do Espaço Gerdau.



Transferência da drusa de quartzo, maior e mais pesada amostra mineral do MMM, com mais de meia tonelada



TICKET COMBO

O Ticket Combo Edição Férias, lançado em dezembro de 2012, foi prorrogado até março de 2013, tendo sido um sucesso de vendas na recepção do Museu. Assim os visitantes puderam, além de visitar o Museu, conhecer a Loja MMM e o MMM Café. Nesta edição, foram ofertados em duas opções: Combo Loja MMM (entrada no Museu e amostra mineral) e Combo MMM Café (entrada no Museu, 4 mini pães de queijo e um café mineiro).



7ª PRIMAVERA DE MUSEUS

A 7ª Primavera dos Museus, proposta pelo IBRAM e realizada de 23 a 29 de setembro, trouxe como tema "Museus, memória e cultura afro-brasileira". Alinhado com essa temática, o MMM organizou, no dia 26 de setembro, a palestra "Entre a intimidade e a difusão: suportes e sentidos da memória na Comunidade dos Arturos", ministrada pela professora da Escola de Música da UFMG, Glaura Lucas. Em segui-

da, houve a exibição do documentário "Os Arturos", de Thereza Jessouron. No dia seguinte, foi realizada a oficina "Mídias sociais para museus", com a especialista em comunicação digital Ana Paula Gaspar, e, no domingo, dia 29 de setembro, a contação de histórias "Sob o céu de um Baobá", com a narradora Beatriz Myrrha e o convidado especial Evandro Passos. Ao todo, participaram da programação 98 pessoas.

98 pessoas
participaram da
7ª Primavera de Museus



Palestra da professora Glaura Lucas



Identidade visual da 7ª Primavera de Museus



O MMM marcou presença na 7ª Primavera de Museus de 2013



Oficina de Mídias Sociais também fez parte da programação

DIA DAS CRIANÇAS

No Dia das Crianças, o MMM ofereceu entrada gratuita para menores de 12 anos e preparou uma "Caça ao Tesouro", com a participação de 133 crianças. O desafio, elaborado pelo Educativo MMM, fazia com que os pequenos visitantes conhecessem todas as instalações do Museu e entendessem a importância dos minerais e metais na vida das pessoas. Aqueles que chegaram até o final levaram uma amostra mineral de lembrança.



Dia das Crianças teve Caça ao Tesouro no MMM

CERTIFICAÇÕES MMM HERITY E TRIP ADVISOR

Em junho, o Museu das Minas e do Metal anunciou o recebimento da certificação do Instituto Herity em gestão da qualidade do patrimônio cultural. Com o nome formado pela junção das palavras *heritage* (patrimônio) e *quality* (qualidade), o Instituto Herity foi fundado em 2002, em Roma, Itália, e reúne um comitê internacional de especialistas em pesquisa, conservação, promoção e serviços relacionados a bens culturais. Parceira da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), a ONG, presente em 23 países, já certificou cerca de 250 locais pelo mundo, entre museus, parques, igrejas e outros monumentos.

O Museu foi procurado por membros da organização em 2009, durante a restauração do Prédio Rosa, que devolveu traços e cores de sua concepção original. A avaliação do Herity é baseada em quatro conceitos: **relevância** (percepção do bem cultural), **conservação** (estado de manutenção e reparo), **comunicação** (informação transmitida ao visitante) e **serviços** (qualidade de acolhimento), nos quais são dadas notas de 1 (um) a 5 (cinco). O MMM recebeu nota 4 (quatro) em "relevância" e "conservação" e nota 3 (três) em "serviços" e "comunicação", sendo o primeiro museu no Brasil a ser avaliado individualmente pela ONG internacional. O selo está exposto no hall de entrada do prédio rosa e tem validade até 2014.



1º museu do Brasil A RECEBER A CERTIFICAÇÃO DO HERITY

O MMM também recebeu em junho o certificado de excelência do Trip Advisor, prêmio concedido a apenas 10% das instituições turísticas presentes no site. O Trip Advisor é um site de viagens construído a partir dos comentários dos visitantes e turistas, que fazem também as avaliações. Hoje ele tem mais de 20 milhões de usuários e 50 milhões de avaliações sobre museus, hotéis, restaurantes e companhias aéreas pelo mundo.



6º colocado EM UM RANKING DE 125 ATRAÇÕES TURÍSTICAS EM BH

LANÇAMENTO DO MEDIA GUIDE



Equipe do MMM no lançamento do Media Guide, em dezembro de 2013

O Museu das Minas e do Metal lançou, no dia 12 de dezembro, aniversário de Belo Horizonte e do Prédio Rosa, sede do MMM, o Media Guide, aplicativo gratuito do Museu que auxilia o visitante e permite um passeio virtual pelas instalações, localizando salas e obras específicas do acervo em um ambiente virtual 3D bastante realista e preciso.

O Media Guide MMM foi desenvolvido pela Gaz Games, em parceria com a equipe do Museu, e patrocinado pela Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração (CBMM) via Lei Federal de Incentivo à Cultura, sendo o primeiro aplicativo nacional com um museu inteiro em 3D. Por meio do Media Guide, o visitante tem acesso à transcrição dos áudios das atrações, o que possibilita independência e autonomia das pessoas com deficiência auditiva. O Media Guide MMM tem versões em inglês e espanhol, tornando os conteúdos do Museu acessíveis aos estrangeiros em dois idiomas. O aplicativo também oferece informações gerais sobre o Museu, como endereço, horário de funcionamento e como chegar e já está disponível gratuitamente para download na Google Play e na Apple Store.



O aplicativo é gratuito e está disponível para download na Google Play e Apple Store



O Media Guide MMM foi desenvolvido pela Gaz Games, em parceria com a equipe do Museu, e patrocinado pela Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração (CBMM) via Lei Federal de Incentivo à Cultura



O Media Guide MMM é o primeiro aplicativo nacional com um museu inteiro em 3D

PARCERIAS



Hall de entrada do MMM

No dia 19 de novembro de 2013, o Governo de Minas anunciou, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, a Gerdau como nova parceira do Circuito Cultural Praça da Liberdade, que passou, a partir de 01 de dezembro, a ser a mantenedora do Museu das Minas e do Metal.

Inaugurado em março de 2010, o MMM foi um dos primeiros espaços entregues fruto de parceria com a iniciativa privada. Pouco antes do anúncio oficial da parceria entre o Museu das Minas e do Metal e a Gerdau, o diretor do Instituto Gerdau, José Paulo Soares Martins, se reuniu com toda a equipe do MMM para compartilhar a novidade com os colaboradores antes do anúncio público da nova parceria, apresentando valores e perspectivas da empresa.

A Gerdau já vinha estudando possibilidades de participar do Circuito Cultural Praça da Liberdade desde o início de 2013. Com o término do convênio de

parceria firmado com o Grupo EBX, a empresa manifestou o interesse ao Governo de Minas em assumir a manutenção do MMM. Uma das novidades é a entrada que, a partir de 1 de dezembro, passou a ser gratuita. Para 2014, estão previstas melhorias na estrutura física do prédio histórico e novidades na museografia. O Grupo EBX implantou e manteve o MMM de 2008 a 2013.



Grupo EBX

IMPLANTOU E MANTEVE O MMM
DE 2008 A 2013

Gerdau

MANTENEDORA DO MUSEU
A PARTIR DE 01 DE DEZEMBRO DE 2013



Antonio Anastasia (então Governador de Minas Gerais)



José Martins (Pres. do Instituto Gerdau)



Manoel Victor, vice-presidente da Gerdau e Pres. da Associação Mantenedora do Museu das Minas e do Metal

Para celebrar essa novidade e o final de ano, corais apoiados pela empresa se apresentaram no MMM durante as "Noites de Celebração", realizadas nos dias 19, 22 e 26 de dezembro: o coral "Canarinhos de Itabirito", formado por jovens de nove a 23 anos e com mais de 40 anos de história, e a Família Querubins Música e Cia, de Barão de Cocais, com repertório clássico e tradicional. Estiveram presentes nas "Noites de Celebração" 260 pessoas.

Outra empresa parceira do MMM em 2013 foi a Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração (CBMM), que

patrocinou o projeto do Media Guide MMM e o programa coMciência, fomentando o aprimoramento tecnológico do Museu e o debate de temas científicos.

A Rede Minas também se manteve em 2013 como parceira do MMM, por meio da cessão de programas realizados pela emissora, que resultaram nas exposições de férias do programa Dango Balango, e nas sessões comentadas da série "Da boemia à liberdade", do programa Bem Cultural, e "Rios Urbanos", do programa Planeta, dentro da programação da Semana Mineira de Cooperação pela Água.



Parceria entre Governo de Minas e Gerdau dá início à nova fase do MMM



AÇÕES ESPECÍFICAS

EDUCATIVO MMM

Novas parcerias e projetos ampliaram a atuação do Educativo MMM em 2013

As ações do Educativo MMM são planejadas e realizadas com o intuito de garantir que a vocação educacional do Museu seja efetivamente cumprida. Dessa forma, os atendimentos em visitas monitoradas escolares - que se iniciam com a preparação do professor no Encontro entre Educadores (EEE) -, o atendimento diferenciado em visitas institucionais e a constante proposta de capacitação dos colaboradores são algumas das atividades realizadas pelo Educativo MMM, que o vem posicionando como referência para outras instituições.

Parcerias

A Secretaria Municipal de Educação (SMED), da Prefeitura de Belo Horizonte, deu continuidade a vários projetos dos quais o MMM é parceiro desde 2011. Foi o caso do "Escola nas Férias", que proporcionou à comunidade escolar visitar o Museu em janeiro, período de férias escolares. Já o projeto "Circuito de Museu", em sua quarta edição, teve início no mês de março. Foram atendidos responsáveis pelos setores educativos do Oi Futuro - Museus das Telecomunicações e do Museu do Conhecimento, que integram o Circuito de Ciências e Tecnologia, além de representantes da SMED. A SMED também realizou, em agosto de 2013, a

Semana Nacional da Educação Infantil, da qual o MMM participou recebendo duas escolas desse segmento, dentro do projeto "Educando a cidade para educar". Em outubro, por meio do Projeto Educa, também promovido pela SMED, foram atendidas 122 crianças da Educação Infantil em cinco visitas.

O projeto "Hoje é dia de museu", do Circuito Cultural Praça da Liberdade, implementado em agosto de 2012 com o objetivo de ampliar a divulgação dos espaços museais e culturais da cidade, permitiu a visita de várias instituições ao MMM. Entre elas, destacam-se: Ação Social Obreiros Mirins (ASCOM); Grupo da Melhor Idade Vida Ativa; Centro de Convivência Providência, Lar dos Meninos São Vicente de Paula; Centro de Referência de Assistência Social (CRAS), de Nova Lima, que tinha entre os visitantes um senhor que trabalhou durante 40 anos na Mina de Morro Velho. Emocionado com as atrações da Mina de Ouro e Logística, compartilhou suas memórias, emocionando também a todos.

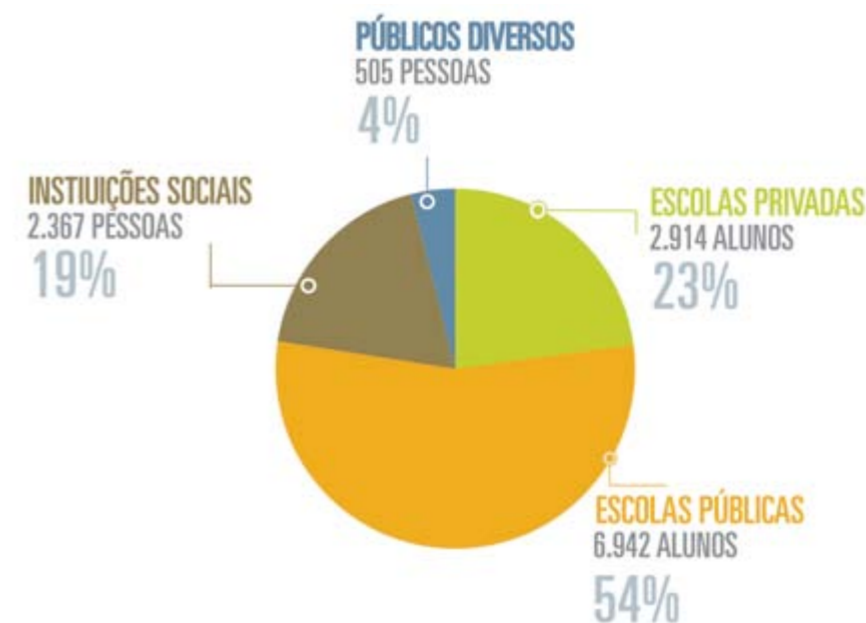
Visitas monitoradas

Em 2013, vários alunos e professores de cidades como Ponte Nova, Contagem, Ribeirão das Neves, Nova Lima, Divinópolis, Vespasiano, São Joaquim de Bicas, Montes

Claros, Betim, Belo Horizonte, entre outras, puderam visitar o MMM e ampliar os estudos realizados em sala de aula, em temáticas específicas. A visita monitorada começa com a preparação do professor, no Encontro entre Educadores. Após esse momento, o professor está apto a levar sua turma ao Museu, seguindo um roteiro que ele traça com a equipe do Educativo.

A satisfação no atendimento realizado pelo Educativo se reflete no retorno das escolas e instituições, que vêm no MMM um

parceiro para suas atividades. Foi o caso da Fundação CDL Pró Desenvolvimento Social da Criança e do Adolescente, que organizou 20 visitas feitas por jovens do Programa Educação e Trabalho, num total de 515 participantes. O Colégio Santo Agostinho, por sua vez, esteve presente no MMM por 10 vezes em 2013, assim como o Lar dos Meninos São Vicente de Paula, que visitou o Museu por oito vezes, seguido por outras nove instituições escolares e sociais, que realizaram mais de uma visita monitorada ao longo do ano.



PESSOAS ATENDIDAS EM VISITAS MONITORADAS

554
INSTITUIÇÕES
ATENDIDAS

"Achei muito interessante a proposta porque desperta nas crianças, desde cedo, o interesse por estas áreas como Geologia, Paleontologia. Isso é muito bom". – (Teresinha Aquino, avó de Pedro Aquino, 8 anos, participante da Oficina de Fósseis, coordenada pelo Educativo)

Além do público escolar, outras visitas monitoradas que se destacaram em 2013 foram as seguintes: Associação Unificada de Recuperação e Apoio (AURA); Centro de Convivência Oeste; pacientes do Hospital Sarah Kubitscheck; Projeto Educada, da Fundação João Pinheiro, inserido no projeto Raízes da Fundação Dom Cabral (FDC); colaboradores da MMX, entre outras.

A troca de experiência entre membros de museus e centros culturais marcou a atuação do Educativo em 2013. Vários grupos visitaram o MMM com o intuito de conhecer as atividades educativas desenvolvidas, entre os quais funcionários do Museu do Diamante, do Centro de Arte Popular e a equipe responsável pela instalação do novo equipamento cultural do Circuito Cultural Praça da Liberdade, que ficará no prédio onde hoje funciona o Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico (IEPHA), em fevereiro. Também visitaram o MMM educadores do Museu Itinerante PONTO UFMG, em fase de implantação e representantes do Projeto Educa, realizado em parceria com as prefeituras das cidades de Belo Horizonte, Pemba (Moçambique)

e Reggio Emilia (Itália), em maio. Já em julho, foram recebidos oficiais do Corpo de Bombeiros, responsáveis pela implantação de um centro de memória na instituição.

O Educativo do MMM ainda recebeu, em maio, representantes da Fundação Getúlio Vargas para fins de pesquisa referente ao índice de competitividade produzido pelo Ministério do Turismo, com o intuito de transformar Belo Horizonte em um dos 65 destinos indutores do Brasil, como destino de padrão internacional.

Já em abril, o Educativo MMM formalizou o atendimento diferenciado a professores, pesquisadores, guias de turismo e outras instituições com demandas específicas para o Educativo, num total de 47 pessoas.

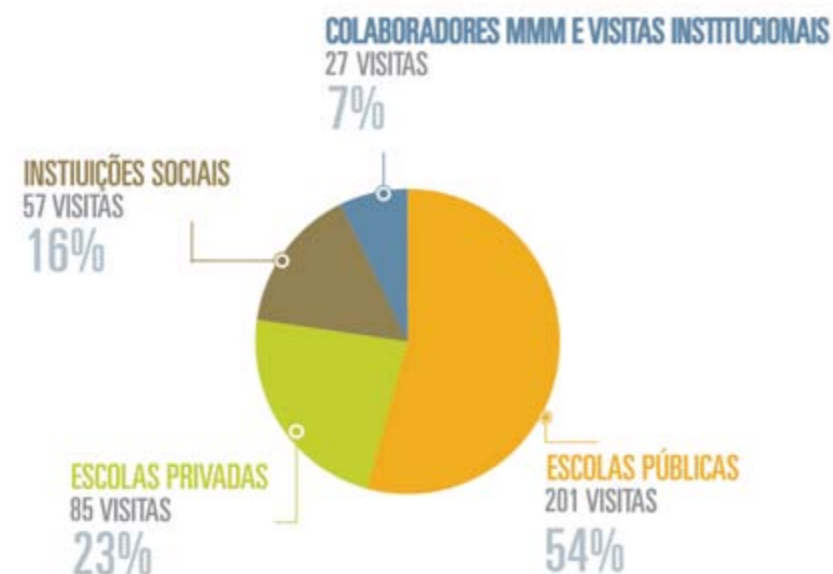
Entre as visitas bilíngües realizadas em 2013 destacam-se a visita de dois representantes do Instituto Marx Planck, importante instituição de pesquisa radicada na Alemanha e ganhadora de 17 prêmios Nobel, acompanhados por professores da Faculdade de Direito da UFMG, e um grupo de oito CEO's da empresa Tenova Mining & Minerals.



O Educativo é versátil nas diversas demandas de atendimento no MMM



Além do público escolar, outras visitas monitoradas também se destacaram em 2013



VISITAS MONITORADAS

“Em nome da SECTES e da Escola de Monsenhor Paulo, gostaria de agradecer o apoio e cordialidade da equipe do Museu de Minas e do Metal ao receber os alunos e professores da Escola Municipal Paulo Sinésio Belato. Apesar deles terem atrasado um pouco para a visita, o tempo foi muito bem aproveitado pelos monitores do museu, fazendo com que essa experiência fosse inesquecível para os vencedores do Desafio Verde.” - (Lívia Leão, coordenadora do Programa de Popularização da Ciência e Tecnologia)

Atividades educativas para os colaboradores MMM

Em março, teve início a realização de visitas guiadas com colaboradores do MMM, promovendo a integração da nova equipe e estimulando o sentimento de pertencimento com relação ao Museu das Minas e do Metal. Foram realizadas sete visitas, abrangendo um total de 20 colaboradores.

Outra atividade voltada para o público interno da qual o Educativo participou foi a visita de estagiários e colaboradores dos setores Educativo e Geociências à mina da MMX, mineradora do Grupo EBX, em Igarapé (MG), no mês de abril. Eles puderam conhecer na prática todos os processos de uma mineradora, alinhando o conhecimento do museu com a prática de uma mina. Participaram da visita 19

pessoas. Também para o público interno, o Educativo MMM organiza, desde 2012, a Biblioteca do MMM, que recebeu 14 publicações em 2013, adquiridas por meio de doação, e realizou a capacitação interna dos educadores do MMM, num total de 266 horas de capacitação em 10 encontros, que deram início ao projeto de Formação 2014.

Para fomentar os conteúdos da Rede MMM, o Educativo trabalhou ao longo do ano na postagem de textos, vídeos, imagens e links, somando um total de 13 conteúdos inseridos.

266
HORAS DE
CAPACITAÇÃO



Destaque para visitas e formação com os colaboradores do MMM em 2013



*“Concluimos que a visita de pessoas com necessidades especiais vem ratificar o papel do museu como um lugar de promoção de cidadania e um espaço de inclusão social.”
- (Mateus, Rênea e Hugo, educadores do MMM em depoimento sobre a visita do Centro de Convivência Oeste)*

*“Agradeço a oportunidade que nos foi dada de conhecer um espaço tão bacana, onde pudemos adquirir conhecimentos diversos de forma agradável, interessante e divertida. Todos demonstraram alegria e entusiasmo na visita ao Museu das Minas e do Metal. Na oportunidade, resalto a competência dos monitores que nos acompanharam. Eles foram muito atenciosos, gentis e agradáveis com as crianças, adolescentes e idosos. Esperamos voltar em breve!”
- (Elaine Regina Costa, responsável pelo CRAS)*

*“A visita foi excelente, os alunos puderam fazer ligação com o conteúdo estudado na escola, com a vida. Parabéns pela organização, atrações e monitores.”
(Professora Beatriz Balbino, do Colégio Santo Agostinho. Visita 17/04/2013)*

*“Foi um dia proveitoso que, certamente, deixou boa lembrança aos participantes, graças ao empenho de todos os envolvidos, desde a recepção na chegada dos convidados, até sua despedida”
(Victor Sterzik, Consul Honorário da República Federal da Alemanha. Visita em 17/05/2013)*

*“Agradeço em nome da Coordenação do Museu Itinerante PONTO UFMG a ótima recepção de nossa equipe na sexta-feira passada. Certo que foi muito enriquecedor para nossa formação e discussões do curso”
- (Coordenação do Museu Itinerante PONTO UFMG. Visita em 24/05/2013)*

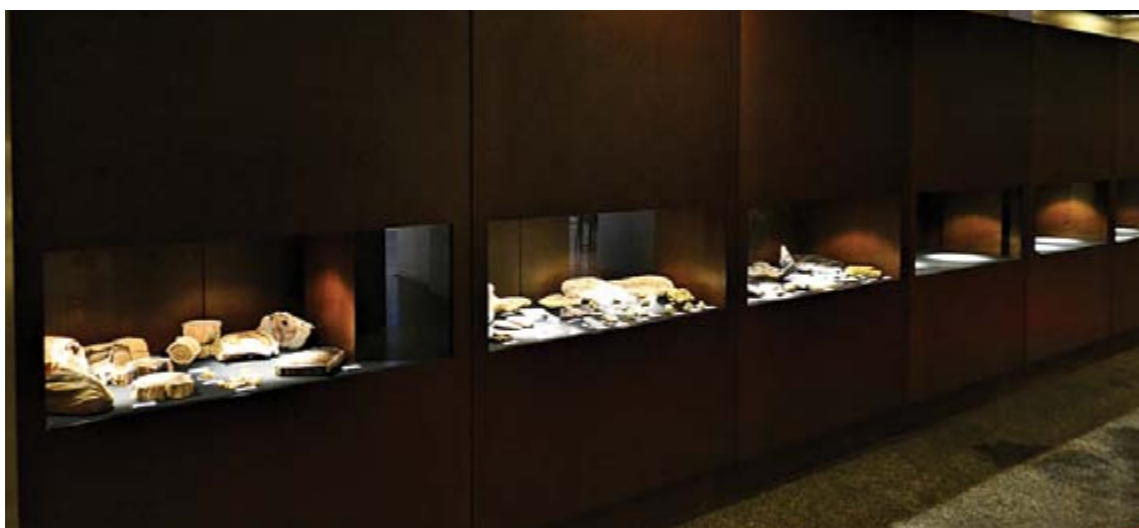
*“Fizemos uma avaliação oral da visita ao Museu e resalto que foi unanimidade na turma a forma como a visita foi conduzida. O destaque é para o roteiro desenvolvido antes e sua habilidade de conduzir o que foi proposto, fazendo o link entre a administração, a comunicação e a gestão do Museu.”
- (Pedro Baggio, FEAD. Visita em 14/06/2013)*

*“A visita foi muito produtiva, dinâmica e rica em conhecimentos diversificados do Projeto Raízes. Agradecimento mais que especial a toda a equipe do museu que foi muito acolhedora e simpática.”
(Fundação Dom Cabral. Visita realizada em 17/07/2013)*

*“Vi, pela alegria e descontração das crianças, que elas se encantaram com cada sala visitada, que foi muito bom. Parabéns para a equipe, que foi muito carinhosa e atenciosa.”
- (Érica Françoise, responsável pela visita realizada em 15/10/2013 pelo Centro Infantil Crescer Sorrindo)*

GEOCIÊNCIAS

Palestras, produção de conteúdo e montagem da Coleção Reserva Técnica foram destaques em 2013



Coleção Reserva Técnica

O lançamento da Coleção Reserva Técnica, composta pelo restante do acervo do Museu de Mineralogia Prof. Djalma Guimarães (MMPDG), que esteve aberto ao público até dezembro de 2009, foi um dos destaques da atuação da Geociências em 2013. O acervo resultou em exposição no Nível Bias Fortes do MMM. A drusa de quartzo, que também estava alocada no MMPDG, foi recebida pelo Museu das Minas e do Metal, com a participação efetiva da Geociências na coordenação do processo, que incluiu transporte, acompanhamento da confecção do mobiliário de sustentação e instalação da peça no Museu.

Como possui entre suas atribuições o suporte na divulgação de conteúdos de Geociências e temas científicos abordados

pelo MMM, a área deu apoio técnico à realização das Oficinas de Férias, em janeiro em julho. Foram ainda produzidos os seguintes materiais: textos de cunho técnico para acompanhar as "Pedras Sabidas", novo produto à venda na loja MMM, e sobre os minerais moscovita, azurita, gipsita e pirocloro, para o Media Guide; textos para a Rede MMM, no projeto Conteúdo Copa 2014, em parceria com o Educativo, sobre minas e metal relacionados com esporte, saúde e países participantes da Copa 2014; elaboração de artigos para o site do MMM, especialmente vinculados à série "Minas das Minas", proposta pela Comunicação.

Em parceria com a Comunicação e o Educativo, participou da coordenação da Semana Mineira de Cooperação pela

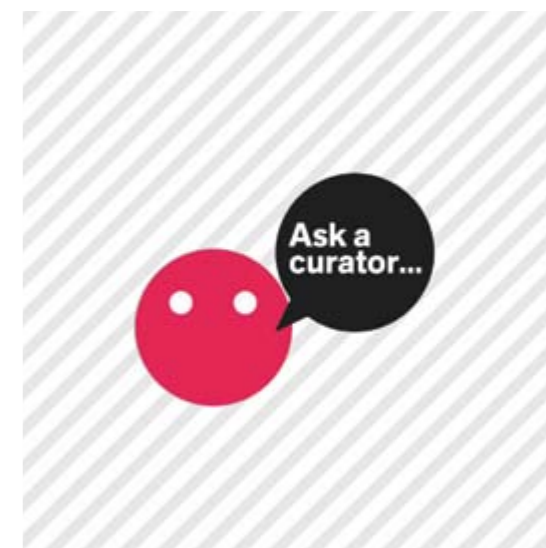
Água, de 19 a 22 de março, com o intuito de integrar o MMM ao calendário anual de comemorações e atividades técnico-educativas. Nessa ocasião, participou da realização de palestras, minicursos e sessão comentada do documentário "Rios Urbanos", do programa Planeta, da Rede Minas. Durante o mês de maio, a Geociências, juntamente com o Educativo, foi convidada pelo Centro Universitário de Belo Horizonte (UNI-BH) para ministrar palestra "O Museu como difusor das Geociências", inserido na temática Ciências Exatas e da Terra. Essa foi uma oportunidade de estender as atividades do MMM para além de suas portas, fomentando ainda mais o conhecimento sobre as minas e o metal e despertando o interesse em conhecer o MMM. No mês de junho, organizou o workshop "O novo marco da mineração brasileira e seus desdobramentos no futuro das atividades mineiras", com participação de 38 pessoas.

Em setembro, outra ação de divulgação das atividades do MMM para seu público, aproximando-o da temática do museu, foi a participação no "Ask a Curator", ou "Pergunte a um curador", que reúne museus e galerias participantes do mundo inteiro, convidando-os a escolher um curador para responder, pelo Twitter, perguntas do público. A representante do MMM foi a geóloga Márcia Guimarães, curadora de Geociências do MMM, que trocou experiências com pessoas do mundo todo.

A Geociências também deu apoio na organização do programa coMciência com sugestões de palestras científico-culturais e organizou e ministrou palestra em evento promovido pelo British Council, em novembro, mês em que apoiou o ciclo de debates "Os cuidados com a saúde da pessoa com deficiência e o paradesporto" e organizou a entrega da medalha Djalma Guimarães.



Drusa de Quartzo



Ask a Curator



Palestra do coMciência

ESPAÇO E EVENTOS

Exposições, sessão de fotografias e eventos sociais e empresariais tiveram o MMM como palco

Ao longo de 2013, foram realizados vários eventos no Museu das Minas e Metal, tanto por meio de locação quanto de cessão do espaço, entre os quais estão casamentos, sessão de fotos de noiva e de moda, eventos empresariais, aniversários e exposições.

Das sessões de fotografias que tiveram o MMM como cenário destacam-se fotos de moda Bárbara Valente; catálogo de moda Babita e fotos de noivos. Entre os eventos empresariais, estão treinamentos e workshops da MMX; coquetel Manoel Bernardes Bulgari; coquetel mineração Amcham; evento MMX e revista Ecológico; reunião Fundação Dom Cabral; coquetel Cigré Cemig; festa de confraternização da empresa SAS Certificadora e almoço de CEO's da Tenova Mine & Minerals no MMM Café, com visita bilíngüe atendida pelo Educativo; e TEDx Praça da Liberdade, que abordou visões e ações de inovadores locais com relação a uma Belo Horizonte 2.0, mais sustentável e mais coletiva.

Das exposições que tiveram o MMM como palco destacam-se:

- "Um olhar, uma luz", em julho, fruto de projeto idealizado e coordenado pela

Secretaria Municipal de Educação, que reuniu fotografias sobre a temática "O belo que vejo em BH", produzidas por alunos e escolas municipais de Belo Horizonte. Na abertura da exposição, foi apresentada a Cantata de Inverno, com corais de estudantes das escolas municipais de Belo Horizonte;

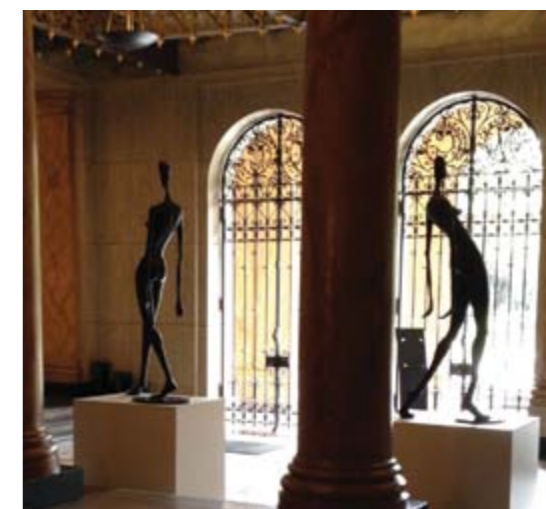
- "Fernando Sabino, 90 anos", que homenageou o escritor e jornalista belo-horizontino Fernando Sabino, que faria 90 anos em 12 de outubro, por meio da cronologia da vida e obra do escritor, no Salão Nobre, de 10 de outubro a 8 de novembro;

- "Musas", do artista plástico belo-horizontino Leopoldo Martins, no período de 24 de outubro a 24 de novembro. As esculturas "Andando" e "Equilíbrio" ficaram expostas no hall de entrada do Museu, ambas feitas em bronze patinado, com aproximadamente dois metros de altura e peso de 90 quilos;

- "Brasilidade – uma história de ouro", resultante do maior concurso de design de jóias em ouro, AuDITIONS, promovido pela AngloGold Ashanti. Foram reunidas 18 peças conceituais que traduzem traços da cultura do povo brasileiro, aberta ao público.



Exposição AngloGold Ashanti



Exposição Musas no hall do MMM



TEDx Praça da Liberdade aconteceu no MMM em 2013



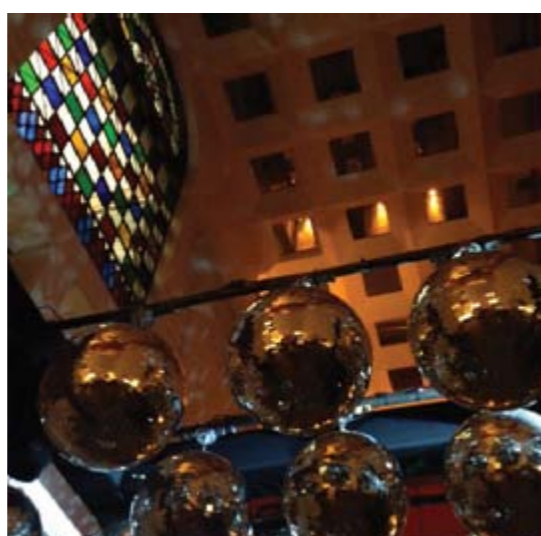
Eventos corporativos, culturais e sociais foram realizados ao longo do ano no MMM



Eventos corporativos foram realizados no Museu em 2013

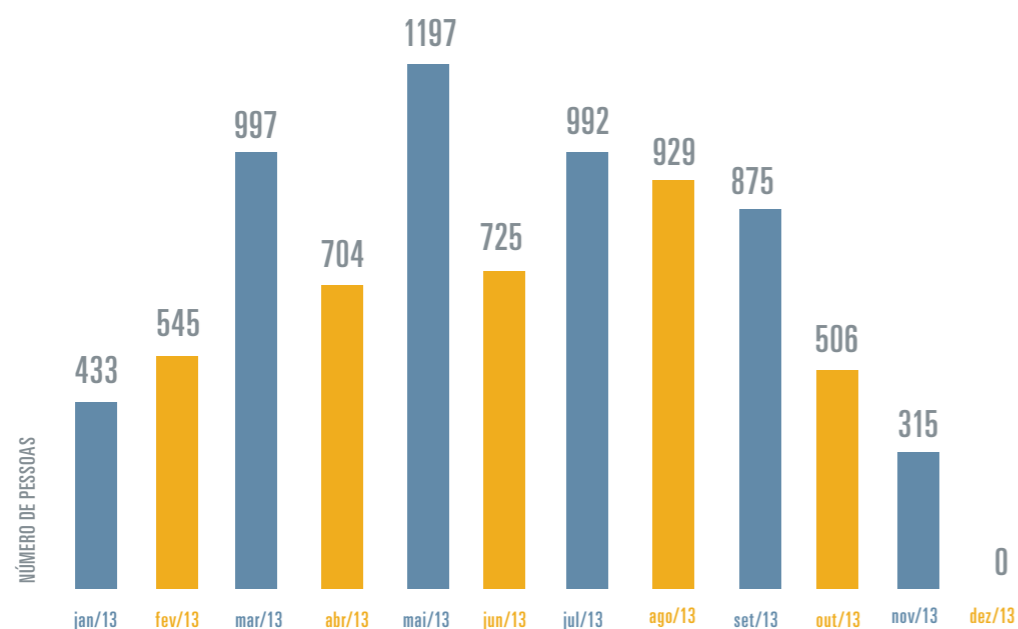


Os espaços de convivência do Museu ganharam vida em diversos tipos de eventos



LOJA MMM

A novidade de 2013 foi o lançamento da coleção "Pedras Sabidas", em julho, que destaca características místicas e técnicas de cinco minerais: a hematita, o quartzo rosa, o quartzo olho de tigre, o cristal de quartzo gerador e a turmalina preta. A coleção traz a composição química de cada pedra, sua dureza e principais usos, além de revelar as características energéticas de cada mineral. O produto, sugerido pelo Comitê de Inovação do MMM, foi desenvolvido pelas equipes de Design, Geociências, Espaços de Convivência e Comunicação do MMM.



8.218 PESSOAS EM EVENTOS EXTERNOS



A Loja MMM lançou a coleção "Pedras Sabidas", com destaque para as características místicas e técnicas dos cinco minerais escolhidos



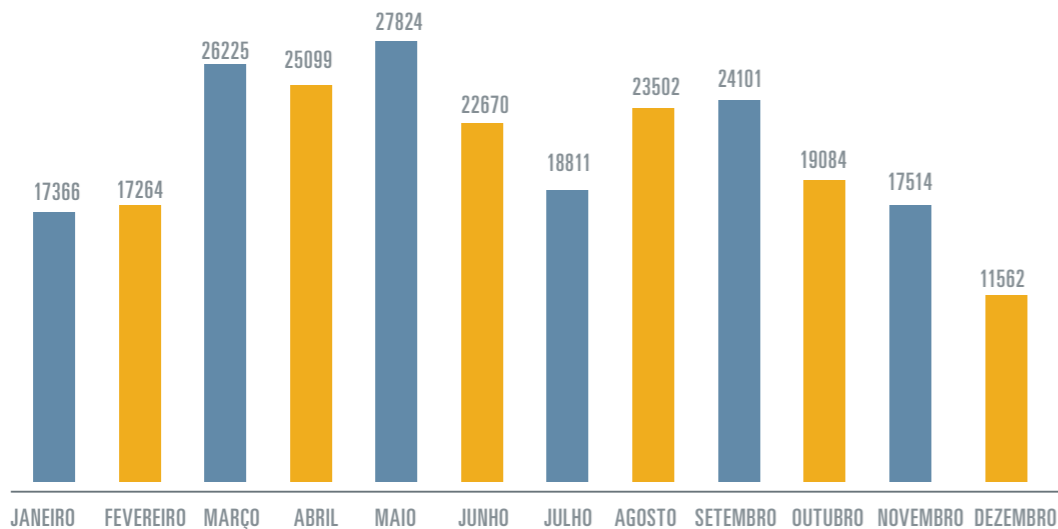
MÍDIAS SOCIAIS

Lançamento do Media Guide MMM marcou a atuação das Mídias Sociais

As ações de mídias sociais são realizadas de forma integrada com todos os setores do Museu das Minas e do Metal, sempre buscando promover a democratização e a ampliação do acesso ao MMM por meio da internet. Com esse intuito, a área de Mídias Sociais foi a responsável pela criação do Media Guide do MMM, aplicativo gratuito do Museu que auxilia o visitante e permite um passeio virtual pelas instalações, localizando salas e obras específicas do acervo em um ambiente virtual 3D bastante realista e preciso.

Proposta inovadora do MMM, o Media Guide é mais uma forma de aproximação com seus visitantes, que podem conhecer o Museu virtualmente e ampliar as informações sobre as instalações, tudo isso com versões também em inglês e espanhol.

Outras ações das Mídias Sociais em 2013 foram a cobertura de eventos realizados pelo MMM e a postagem de conteúdos de temas relativos ao Museu nas mídias sociais das quais participa, como Facebook, Twitter, Youtube e Rede MMM, no intuito de fomentar o relacionamento com os diversos públicos.



251.122 PAGEVIEWS

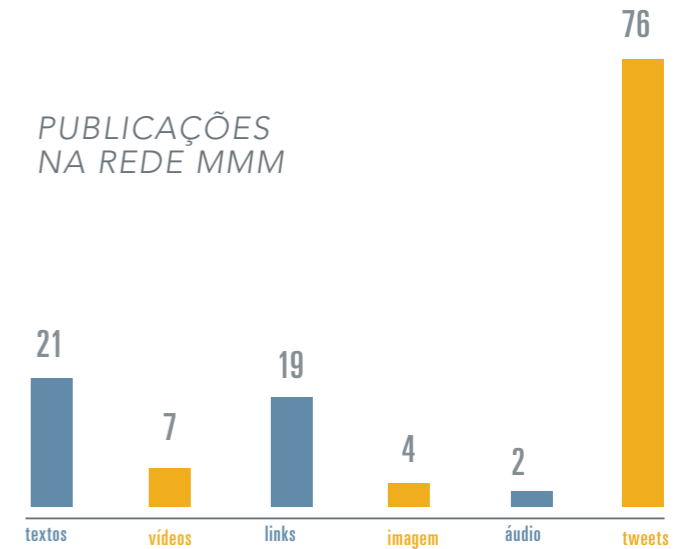


REDE MMM

327 NOVOS CONTEÚDOS

282 NOVOS COLABORADORES

PUBLICAÇÕES NA REDE MMM



YOUTUBE

Vídeo mais assistido: palestra completa "Empreendedorismo: uma forma de ser", de Fernando Dolabela, com 7.047 visualizações.

116 VÍDEOS

175.478 MINUTOS ASSISTIDOS

21.079 VISUALIZAÇÕES



TRIP ADVISOR

Em 196 avaliações, possui 123 "EXCELENTE" e 59 "MUITO BOM"

SELO RECOMMENDED

Em um ranking de 125 atrações turísticas em BH

6º LUGAR

Conquista do Certificado de Excelência



FACEBOOK

O Facebook foi a página de referência que mais enviou tráfego para o site em 2012, à frente, inclusive, do site de buscas Google.com

1.310

NOVOS FÃS



174.395

 PESSOAS ALCANÇADAS

TWITTER

{ 532

NOVOS
SEGUIDORES

DESTAQUES

"@museuminasmetal Fiquei bastante feliz em visita à instituição: é bom constatar que deixamos vários museus europeus "no chinelo". Rsr Abç!"

@mairaielena em 01/02/2012

"@eikebatista Visitei HOJE o @museuminasmetal, muito bom!! Pessoal mega atencioso. ;-)"

@LobodoLago em 09/03/2012.

"Quando vierem em Belo Horizonte não deixem de visitar os museus de lá incluindo o @museuminasmetal que é massa falo por experiência própria"

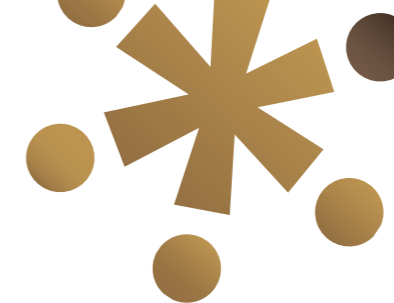
@Welbert_Riddle em 08/06/2012

"Faltando poucos dias para o Enem, uma das opções que temos é assistir as palestras dadas no @museuminasmetal"

@Welbert_Riddle em 15/10/2012

"@museuminasmetal Visitei o museu a um tmp atrás, e fiquei contemplado pela riqueza do local. Foi surpreendente, e c/ mta história. Parabéns."

@marcoskmpm em 18/11/2012



COMUNICAÇÃO

Buscando a aproximação com os diversos públicos do MMM

A Comunicação do MMM atua em três vertentes – Comunicação Interna e Administrativa, Comunicação Institucional e Comunicação Externa, além de auxiliar os demais setores do Museu no intuito de estreitar o relacionamento com seus mais variados públicos.

Entre as ações da Comunicação Interna e Administrativa estão o envio de comunicados gerais do Museu, a coordenação da recepção, a elaboração de agenda semanal, a organização tradicional Bendita Terça, evento mensal que reúne o público interno para um momento de confraternização, entre outros.

Na gestão da Comunicação Institucional é feito o acompanhamento de visitas institucionais e o relacionamento com stakeholders, entre eles parceiros e o Circuito Cultural Praça da Liberdade.

A comunicação com o público externo, por sua vez, se faz principalmente por meio do site do MMM, para o qual foram produzidas 68 matérias, abordando conteúdos informativos sobre a temática do Museu, a divulgação da programação do MMM e a repercussão

das atividades desenvolvidas ao longo do ano. Mensalmente, é feito o envio do email marketing, com a chamada e link para as principais matérias do site.

Paralelamente à divulgação via site institucional, é realizada a assessoria de imprensa, que possibilita a divulgação de matérias espontâneas nas mídias locais e nacionais. Em 2013, o MMM foi tema de 791 matérias jornalísticas, entre rádio, TV, impresso e Web.

Em função da parceria com a Rede Minas para a realização de sessões comentadas da série "Da boemia à liberdade", do programa Bem Cultural, foi exibido durante o intervalo da programação regular da emissora VT de divulgação da sessão comentada, ao longo de uma semana, com menção ao MMM e inserção da logomarca.

Além disso, a Comunicação atuou na produção das sessões comentadas, em parceria com o Educativo; produziu e divulgou o lançamento do livro "Reprograme", organizado por Luis Marcelo Mendes, e as atividades do MMM na 11ª Semana de Museus.

embarque

MINAS E METAL

Reconhecimento internacional

O Museu das Minas e do Metal (www.mmm.org.br), localizado na capital, acaba de completar três anos e comemora a certificação do Instituto Herity em gestão da qualidade do patrimônio cultural. É o primeiro museu no Brasil a ser avaliado pela ONG internacional. Com o nome formado pela junção das palavras *heritage* (patrimônio) e *quality* (qualidade), o Instituto Herity, parceiro da Unesco, foi fundado em 2002, em Roma, Itália, e reúne um comitê internacional de especialistas em pesquisa, conservação, promoção e serviços relacionados a bens culturais. A ONG, presente em 23 países, já certificou cerca de 250 locais pelo mundo, entre museus, parques, igrejas e outros monumentos. O MMM foi procurado por membros da organização em 2009, durante a restauração do Prédio Rosa.



JOMAR BRAGANÇA/DIVULGAÇÃO

|| TEDx

Palestrantes apresentarão os impactos de suas iniciativas sobre o espaço urbano em BH, em evento que será realizado amanhã no Museu das Minas e do Metal, na Praça da Liberdade

CIDADE 2.0

SHIRLEY PIRELLI

"O TED gosta que coloquemos uma pulga atrás da orelha das pessoas". Com essa justificativa, Daniele Amaral, coordenadora do site de engajamento cívico VotenaWeb (votenaWeb.com.br), explica que não irá apresentar números sobre a plataforma, mas sim tentar desmitificar o mito do perfil do cidadão participativo durante o TEDx Praça da Liberdade, que será realizado amanhã

deos do Porta dos Fundos, jogam Candy Crush, mas contribuem para diminuir a distância entre políticos e cidadãos por meio da rede. "O distanciamento gera um grau de desconfiança grande na população", ressalva. Amaral conta que, após as manifestações que se espalharam pelo país em junho, houve um aumento no número de acessos ao site. Além disso, ela explica que os participantes estão mais bem informados sobre temas muito especí-

de ter um time feminino. O nome veio da "sede" - de baixo do Viaduto Santa Tereza, próximo à Rua da Bahia. Com o tempo, o projeto tomou um tom mais sério e intervenções foram feitas nas praças da Savassi, da Estação, da Assembleia e de Santa Tereza como incentivo à ocupação do espaço público. Para ela, a cidade 2.0 é aquela em que há apropriação dos espaços pelo povo. O ambiente virtual seria essa extensão do espaço público: um local raro divulgar

Crianças > Um domingo maluco

O show Mad Science convida a criançada a entender leis científicas brincando

Princípios da química e da física serão apresentados à meninada de forma divertida e interativa. A franquia canadense **Mad Science** traz experiências como a "cachoeira de fumaça" e o "saco de vento", que ajudam as crianças a entender fenômenos científicos. Ainda sobra tempo para visitar o restante do prédio, que guarda o acervo do Museu de Mineralogia Djalma Guimarães, e aprender sobre a com-

posição dos metais, a extração de pedras preciosas e a história de cientistas. Museu das Minas e do Metal. Praça da Liberdade, s/nº (prédio rosa). Funcionários: 3516-7200. Funcionamento do museu: terça a domingo, 12h às 17h (R\$ 6,00); quinta, 12h às 21h (grátis). Grátis no último domingo do mês. Cd: M e V. Show Mad Science: neste domingo (27), 16h.



Fenômenos físico-químicos: apresentação neste domingo (27)

Crianças

MUSEU DAS MINAS E DO METAL. O espaço, que integra o Circuito Cultural da Praça da Liberdade, guarda o acervo do Museu de Mineralogia Djalma Guimarães e sua exposição permanente que conta a história da mineração no país. As instalações são quase todas interativas e multimídia. Crianças de todas as idades aprendem sobre a composição dos metais, a extração de pedras preciosas e a história de grandes cientistas. Um dos espaços mais divertidos fica no 2º andar: trata-se de uma espécie de cabine que mede a quantidade de minerais nos ossos, no sangue e em todo o corpo do

visitante. Na recepção do museu, é possível adquirir gratuitamente o *Passaporte MMM*. O "documento" é inspirado nas viagens de dom Pedro II pelo Brasil e recebe um carimbo a cada atração visitada dentro da instituição. Ao final do passeio, o visitante ganha o título de "viajante" e recebe de lembrança uma cartinha de saudações do último imperador do Brasil. **Museu das Minas e do Metal.** Praça da Liberdade, s/nº, Funcionários (Prédio Rosa), 3516-7200. Terça a domingo, 12h às 17h (R\$ 6,00); quinta, 12h às 21h (grátis). Cd: V e M.

Passaporte MMM: quem visitar o Museu das Minas e do Metal agora poderá colecionar carimbos no caderninho (neste página)



Perfil **Paixão por Química**

Mad Science convida a criançada a entender leis científicas brincando

O show Mad Science convida a criançada a entender leis científicas brincando

Princípios da química e da física serão apresentados à meninada de forma divertida e interativa. A franquia canadense Mad Science traz experiências como a "cachoeira de fumaça" e o "saco de vento", que ajudam as crianças a entender fenômenos científicos. Ainda sobra tempo para visitar o restante do prédio, que guarda o acervo do Museu de Mineralogia Djalma Guimarães, e aprender sobre a composição dos metais, a extração de pedras preciosas e a história de cientistas. Museu das Minas e do Metal. Praça da Liberdade, s/nº (prédio rosa). Funcionários: 3516-7200. Funcionamento do museu: terça a domingo, 12h às 17h (R\$ 6,00); quinta, 12h às 21h (grátis). Grátis no último domingo do mês. Cd: M e V. Show Mad Science: neste domingo (27), 16h.

Mad Science

Mad Science convida a criançada a entender leis científicas brincando

Princípios da química e da física serão apresentados à meninada de forma divertida e interativa. A franquia canadense Mad Science traz experiências como a "cachoeira de fumaça" e o "saco de vento", que ajudam as crianças a entender fenômenos científicos. Ainda sobra tempo para visitar o restante do prédio, que guarda o acervo do Museu de Mineralogia Djalma Guimarães, e aprender sobre a composição dos metais, a extração de pedras preciosas e a história de cientistas. Museu das Minas e do Metal. Praça da Liberdade, s/nº (prédio rosa). Funcionários: 3516-7200. Funcionamento do museu: terça a domingo, 12h às 17h (R\$ 6,00); quinta, 12h às 21h (grátis). Grátis no último domingo do mês. Cd: M e V. Show Mad Science: neste domingo (27), 16h.



El Museu das Minas e do Metal: Un homenaje Interactivo a los Metales

Metal Actual

En Brasil, la minería y la metalurgia se reúnen en un solo lugar.

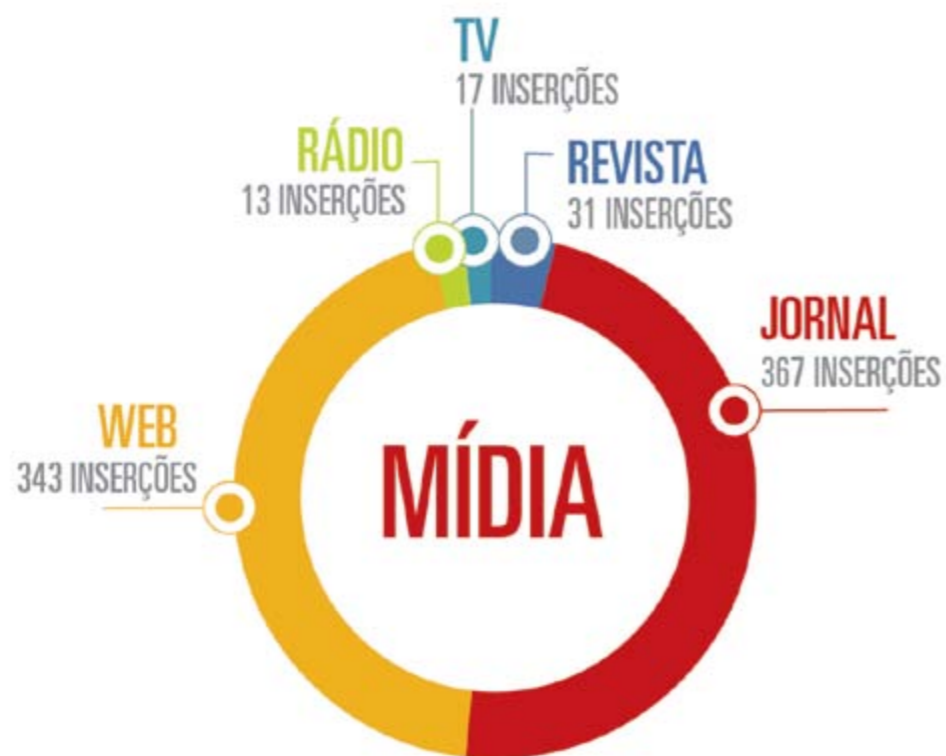
A través de un recorrido por 18 salas y 44 atracciones, el visitante de este museo ubicado en la ciudad brasileña de Belo Horizonte, podrá descubrir un didáctico y divertido escenario interactivo el mundo de los metales.

Con el paso del tiempo, el hombre ha utilizado los metales y sus componentes como una de las herramientas esenciales para el avance de la humanidad, en especial desde la Revolución Industrial, donde la metalurgia colaboró en el desarrollo de grandes inventos en materia de comunicaciones, medios de transporte y construcción. Incluso el propio cuerpo humano no existiría sin la presencia de los metales y minerales en el organismo; una materia que se vuelve aburrida y tediosa con la tradicional forma de estudiar los metales, pero que se convierte en una aventura en el momento de acceder al Museo das Minas e do Metal - EBM (MMM) en Brasil.

Este museo, ubicado en el antiguo edificio de la Secretaría de Estado de Educación (construido en 1897) de Belo Horizonte en Brasil, hace parte del "Círculo Cultural Praça da Liberdade", considerado como el centro de

IMPRENSA

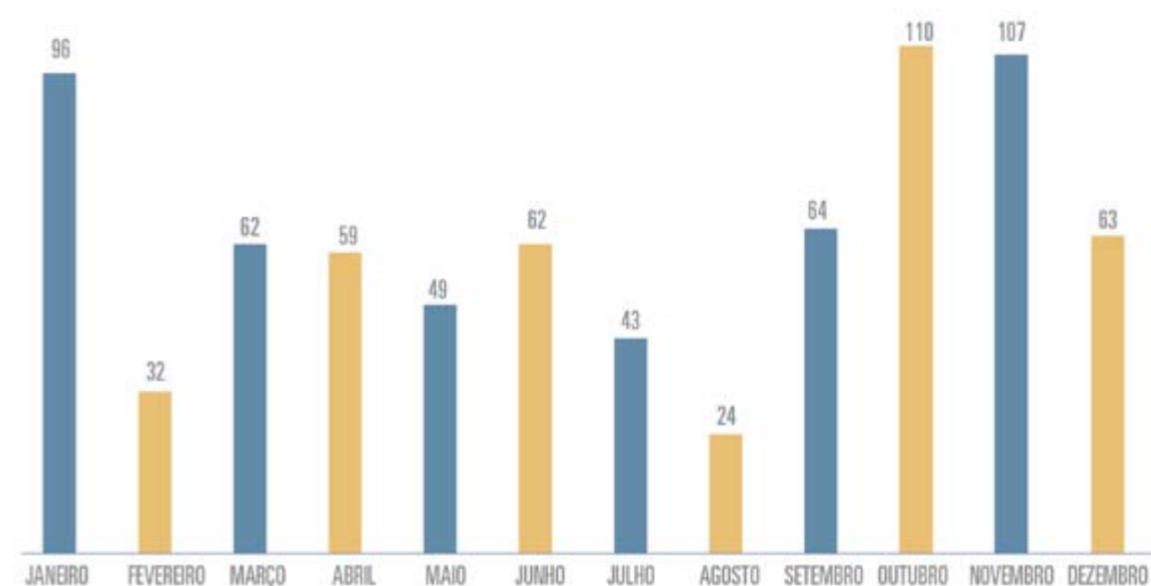
TIPOS DE MÍDIA



ABRANGÊNCIA



TOTAL DE INSCRIÇÕES POR MÊS



771 MATÉRIAS

R\$ 6,8 MILHÕES EM MÍDIA



DEPOIMENTOS

Registro do reconhecimento do público é termômetro para novas ações e projetos no próximo ano

“Muito belo todo o museu! Parabéns a todos que estavam na construção e manutenção.” - Patrícia Guimarães, neta do professor Djalma Guimarães - 17/01/2013

“Caros senhores, nos anos 1960, a poetisa Cecília Meireles gravou um LP recitando suas próprias poesias. Procure esse disco com os herdeiros de Cecília. Seria lindo ouvir a voz dela na exposição. Se Fernanda Takai me fez chorar, mais fundo eu choraria conhecendo a voz de Cecília. Emocionado.” - Edson Amaro - 13/01/2013

“Excelente exposição. O prédio também vale por si só uma visita. Recomendarei para todos os amigos e conhecidos. ” - E. Borges (guia turismo regional em SP) - 09/01/2013

“(…) Informo que tivemos uma aula após a visita em que debatemos as experiências e os conceitos de educação, assim como as questões pedagógicas e didáticas que envolvem as propostas do Museu. Foi muito rica e esclarecedora a conversa e, tenho certeza, ajudou bastante os alunos quanto a definição de seus próprios projetos de pesquisa (...)”. - Prof. Cláudio Magalhães, do Centro Universitário UNA - 14/06/2013

“Gift shop is very nice; please stock more merchandise. This museum is excellent! The new interactive shows are wonderful! It’s beautiful!”. - William, Philadelphia, PA, USA (sem registro de data)

“O Museu é extremamente interessante, interativo, educativo e envolvente. É uma atração cultural que recomendaria a todos visitarem. O atendimento e organização também são louváveis.” – Fabrício – Barbacena (MG) - 26/05/2013

“Adorei a visita ao Museu: a interação, os vídeos e a organização. Destaque para o elevador. Jurava que ele se movimentava!” - 26/05/2013 - (não identificado)

“Parabéns. São ações como esta que podem resgatar o gosto pelo conhecimento por parte de alunos de escolas públicas.” - E. M. Eloy Heraldo Lima - 17/05/2013

“Confesso que a visita despertou a vontade e o interesse em visitar outros Museus”. - Prof. Pedro Baggio, da faculdade de Administração FEAD - 14/06/2013

“Gostei muito de conhecer a história da evolução da mineração no Brasil. A história do Eliezer Batista foi o que mais gostei”. - Lisa Lourenço Palhano - Belo Horizonte (MG) – 18/07/2013

“Beautiful, interesting, belo, educativo, cultura, very high tech, I loved!!!”. - Margarita Coyle - Jacksonville, Florida (EUA) – S.D.

“Eu acho que o passaporte nos deixa mais curiosos para aprender, pela vontade de querer completar o passaporte e ganhar a carta. Parabéns pela criatividade”. - Alice Rios Neto, Belo Horizonte (MG) – 18/07/2013

“Como sempre, a equipe do Educativo muito atenta e atenciosa. Um prazer trazer os estudantes.” - Maria das Mercês Vieira da Cunha, professora da Escola Municipal Vinícius de Moraes - 23/08/13.

“Maravilhoso! Para nós, os mineiros, é a expressão máxima da nossa riqueza, do solo e do nosso interior. Somos ricos e soberanos! Sentimentos nobres pois saímos de terras nobres! Parabéns pela beleza!” - Cyntia Nunes - Rio de Janeiro (RJ) - 17/08/2013

“Achei o museu muito organizado e também nos enriquece. Foi uma experiência enriquecedora e importante para conhecer a origem do que foi visto!” - Betânia Fortaleza (CE) – 13/08/2013

“O museu é realmente interessante! Bonito, limpo e educativo, em quatro horas foi possível ler todos os textos, assistir aos vídeos e interagir coma tecnologia em todas as exposições”. - Jorge Dikamba - 15/08/2013

“Parabéns pela iniciativa do museu! Excelente oportunidade para dar a conhecer a nossa principal riqueza: os minerais.” - Lilian Pimenta - Porto - Portugal - 13/09/2013

“Achei o Museu muito interessante e muito organizado. Parabenizo pelo bom atendimento. Fiquei impressionada pelas belas pedras e que riqueza possuímos no planeta. Aprendi muita coisa que não sabia. Obrigada.” - Angela Marisa - Belo Horizonte (MG) - 10/10/2013

“Sinto-me honrada por ser brasileira, quando visito uma obra de tão grande valor histórico/cultural e pela maravilhosa conservação e valorização do patrimônio. Parabéns!” - Mariangela Russo – Bragança Paulista (SP) - 24/10/13

“Fico positivamente impressionado com o nível e estado de conservação das instalações e com a riqueza de informações e do acervo. Fico também surpreso (positivamente) ao saber que tudo isso é fruto de uma ação governamental, fato esse que ainda faz acreditar ser o Brasil viável, parabéns a todos envolvidos!!!” - Maurício Teixeira – Bragança Paulista (SP) - 24/10/13

“Vim com uma canadense duas vezes esta semana. Amamos, apesar de sentirmos falta da legenda nos filmes. Ela disse que foi o melhor museu que ela viu na cidade e o melhor do mundo em pedras.” - Amarilis Iscold - Belo Horizonte (MG) - 12/11/2013

“Vim aqui no colo de meus pais, que eram da área da Educação. Hoje fiquei tocada com a grandeza e profundidade do conteúdo e da beleza das nossas minas. Grande empreendimento. Ter memória é ter história. É resgatar valores. Lindíssimo! ” - Bruna Resende, Uberaba (MG) - 22/12/2013

“Gostei imensamente do museu. O seu acervo, além de bonito, é riquíssimo e nos leva a admirar as preciosidades dos minerais, como também a arte do metal. Sem dúvida, é um dos museus mais interessantes, não somente de Belo Horizonte, como também do Estado e do País e uma visita a ele é primordial para que se possa apreciar e conhecer melhor o acervo que o compõe.” - Allan Autran - 28/12/2013

“Eu e minha família adoramos, foi muito mágico para as crianças. Obrigada por tanto carinho com nossa história”. - Suely Jardim (sem registro de data)



MUSEU DAS MINAS E DO METAL



IMPLANTAÇÃO



MANTENEDORES / PATROCÍNIO DIRETO



LEI FEDERAL/COPATROCÍNIO



REALIZAÇÃO

Ministério da
Cultura



PATROCÍNIO



COPATROCÍNIO



PARCERIA



REALIZAÇÃO

Ministério da
Cultura



De 2008 a novembro de 2013

A partir de dezembro de 2013

